Registro 3-2749

Institución
Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto
Grabado

Materiales y técnicas
Grabado

Dimensiones
Alto 33.6 x Ancho 49 cm

Características que lo distinguen
Composición rectangular apaisada en base a un grupo de figuras masculinas, en primer plano, de cuerpo entero y de pie, en el cruce de una calle empedrada, en una hora nocturna. Se trata de cuatro hombres que visten mantas o ponchos y sombrero, portando en sus manos varillas. Entre ellos hay un pequeño perro. La calle se encuentra flanqueada por construcciones de un piso, con vanos en sus laterales y techos de tejas rojizas. En segundo plano, se observan las siluetas de una pareja que conversa junto a una puerta. Destaca al costado derecho una ventana con reja cuadriculada, a través de la que se ve la silueta de una figura femenina al interior, en una habitación iluminada con luz cálida.
El grabado presenta un margen inferior con inscripciones.

Título
Serenos, Crieurs de Nuit a Santiago (Chili)

Fecha o período
1828

Creador
León Jean Baptiste Sabatier, Edmond Bigot de la Touanne