

Registro 2-5807

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 82 x Ancho 56 cm

Características que lo distinguen

Obra en formato rectangular en posición vertical. Composición con dos figuras principales alargadas y distorsionadas que parecen estar sobre un paisaje exterior de montaña, en un fondo que degrada en tonos azules y blancos. Se distinguen varias circunferencias delineadas en negro y que simulan tener ojos en el centro y que flotan en distintas posiciones.

Título

Transmutações do mundo imaginário

Creador

Sara Ávila