

Registro 2-5833

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 116 x Ancho 100 cm

Características que lo distinguen

Obra en formato rectangular de posición vertical. Composición abstracta de grandes campos de color de bordes irregulares que ocupan todo el plano del dibujo. Hay principalmente blanco, rosa y amarillo con partes de negro, sobre un fondo celeste. En la esquina inferior derecha se lee CAPA 99.

Las esquinas están con pequeñas perforaciones.

Título

The white Madonna

Fecha o período

1999

Creador

Jan Giliam, Dave Bobroske, Rik Llna