

Registro 2-5898

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 30 x Ancho 21 cm

Características que lo distinguen

Obra en formato rectangular de posición vertical. Composición sobre un fondo blanco, en un solo plano al centro, hay un esqueleto en tonos verdes y amarillos, visto de espalda que parece estar enterrado hasta las rodillas en un suelo negro de textura punteada y que tiene el brazo derecho levantado. A la derecha de la imagen hay un cráneo de perfil, en blanco y negro, con un tamaño muy superior al esqueleto. En la esquina superior derecha junto a la mano, hay un ojo humano abierto. En la parte inferior de la imagen, en el marco blanco, se leen varias inscripciones manuscritas en lápiz grafito.

Título

Adieu, papillon de nuit, point de jour

Creador

Vladimir Kubicek