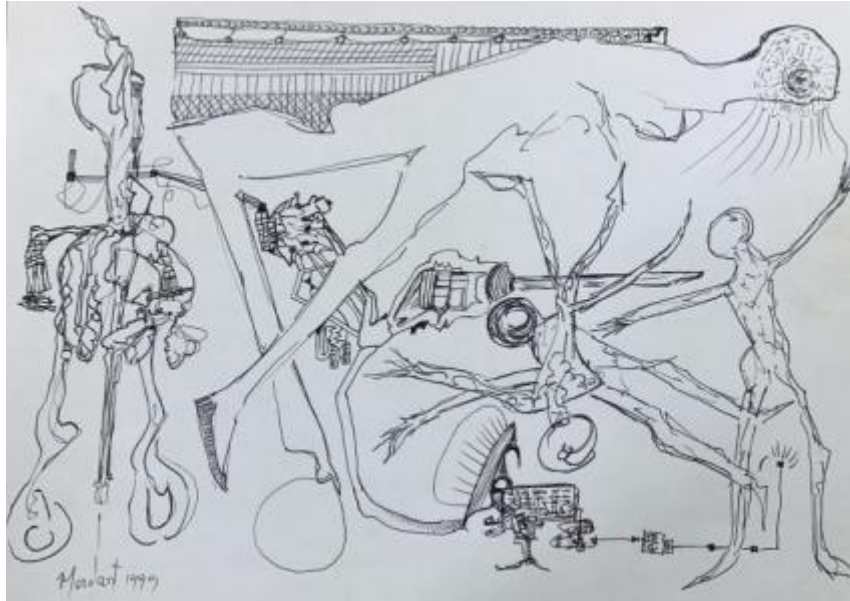


Registro 2-5924

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 21 x Ancho 30 cm

Características que lo distinguen

Obra en formato rectangular de posición horizontal. Composición de dibujos negros sobre fondo blanco. Sobre un mismo plano se distribuyen una serie de figuras humanas deformadas, donde es posible reconocer partes del cuerpo, principalmente extremidades. En la parte superior y de mayor tamaño, una figura parece flotar sobre el fondo y observa a una segunda que está de pie hacia el borde derecho. A la izquierda en la vertical, una figura termina de enmarcar la composición que se completa con pequeños trazos y formas abstractas. En la esquina inferior izquierda se lee la firma del autor y el año.

Título

IV

Fecha o período

1999

Creador

Thomas Mordant