

## Registro 2-5976

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 318 x Ancho 106 cm

**Características que lo distinguen**

Obra en formato rectangular de posición vertical. Composición abstracta de formas onduladas y curvas, que ocupan la totalidad del fondo y que parecen superponerse y entrelazarse entre sí, no hay líneas rectas, los bordes de las formas son suaves y no están totalmente definidos, no hay contraste con el fondo. Los colores predominantes son tonos grisáceos, marrones suaves y detalles de naranja y verde, con transiciones graduales entre ellos.

El reverso tiene trazos de pintura que traspasó el soporte de la tela.

**Título**

Root formation noil

**Fecha o período**

2002

**Creador**

Gregg Simpson