

Registro 2-6034

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Litografía

Materiales y técnicas

Litografía

Dimensiones

Alto 30 x Ancho 20 cm

Características que lo distinguen

Obra en formato rectangular de posición vertical. Al centro y en primer plano hay dos figuras que están superpuestas y unidas ya que los contornos no están totalmente definidos, una de ellas en tonos rojizos y la otra con tonos verdes y amarillos. La composición tiene tonos predominantemente rojos, marrones y verdes. En la parte inferior, aparecen algunas inscripciones manuscritas en lápiz grafito.

Título

Le bourreau du Pèron

Fecha o período

2000

Creador

Max Schoendorff