

Registro 2-6052

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 21 x Ancho 30 cm

Características que lo distinguen

Obra en formato rectangular de posición horizontal. Composición de un paisaje exterior abstracto, con contraste de colores planos. En la parte superior hay una franja de color azul oscuro, con una circunferencia verde pequeña a la izquierda. Debajo de esta franja, hay un amplio campo de color muy claro en beige y sobre él dos pequeñas figuras humanas delineadas en color negro y unidas por una línea muy delgada. Hacia la derecha hay una figura curva en colores azul y amarillo junto a una forma más pequeña de color café que parecen proyectar una sombra de color rojo. En primer plano, en la parte inferior izquierda, hay una figura en tonos oscuros, predominantemente azul y negro, que tiene rostro de figura humana y un cuerpo rocoso y angular. En el borde inferior está manuscrito la firma del artista y una numeración.

Título

Homenaje a Phases

Creador

Carlos Calvet