

Registro 2-1700

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 155 x Alto 101 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional, rectangular, orientación horizontal. Paisaje rural. Línea del horizonte en la franja central de la obra. Composición en base a dos parvas, al lado izquierdo una casa y un árbol alto, al centro se distingue un camino y unos patos. Cielo en tono blanco, azul claro y gris.

Marco de moldura dorada con decoración fitomorfa.

Título

Las parvas

Creador

Luis Borraro