

## Registro 3-39060

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Tipo de objeto**

Estribo

**Materiales y técnicas**

Estribo

**Dimensiones**

Ancho 16 x Profundidad 22 x Alto 17 cm

**Características que lo distinguen**

Objeto de madera semejante a un zapato que se usa en pares para sujetar el pie a la montura del caballo. En su parte delantera termina en una punta truncada, mientras que por el lado posterior posee una cavidad para introducir el pie.

Tanto en la parte frontal como en los costados presenta decoraciones en base a botones y guardas en relieve. La base en la zona trasera es plana, curvándose hacia arriba en la zona de la punta.

**Tema**

Este estribo tiene características muy singulares, ya que no es común observar elementos zoomorfos en un estribo chileno.

Simbólicamente, la utilización de animales en una obra, se relaciona con el totemismo, la utilización de animales domesticados como aves y perros grabados en parte importantes de este estribo, se relacionarían con una categorización y orden jerárquico, tanto aves domésticas como el perro son animales de suma importancia en la vida rural. En tanto el huemul es la representación de la naturaleza en esta salvaje.

**Fecha o período**

ca. 1907