

Registro 25-5471

**Institución**

Museo de Antofagasta

Tipo de objeto

Figurilla

Materiales y técnicas

Figurilla

Dimensiones

Alto 8.4 x Alto 18.5 x Ancho 7.1 cm

Características que lo distinguen

Figura de un toro hechado hacia su costado derecho sobre sus patas, cabeza algo estilizada con respecto al cuerpo.

Restaurado anteriormente, quebrado a la mitad, pegado en el año 1996 por Jaime Salazar (Universidad de Antofagasta)

Cultura originaria

Atacameño