

Registro 2-269

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 176 x Ancho 264 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular, disposición horizontal. Composición figurativa basada en paisaje rural en exterior, representa en primer plano campesinos realizando faenas del campo. En segundo plano máquina trilladora y otras figuras trabajan en la recogida de trigo.

Título

Recogida de trigo, La cosecha del trigo

Fecha o período

1850/1900

Creador

Rafael Correa