

Registro 2-422

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 64 x Ancho 86 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal, pintura figurativa en interior. La escena muestra, a la izquierda en primer plano, tres mujeres haciendo una reverencia ante personaje que entra por la puerta y saluda. Las mujeres usan vestidos amplios, uno de ellos amarillo y los otros dos de color verde. Delante de ellas un personaje masculino abre la puerta por la que ingresa el hombre de camisa blanca y traje negro. Atrás de él un personaje de baja estatura, de tez oscura que probablemente su sirviente. Ambiente época colonial.

Título

Escena de la colonia

Fecha o período

Siglo XX

Creador

Pedro Subercaseaux