

## Registro 2-2072

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 185 x Ancho 280 cm

**Características que lo distinguen**

Paisaje rural diurno, con la línea del horizonte en el centro de la composición. Un río en perspectiva recorre la pintura desde el extremo inferior izquierdo hasta el centro derecho de la obra. En un plano intermedio, a la derecha, un personaje sentado en el pasto, de perfil, observa un grupo de cuatro vacas en el centro de la composición. En un plano lejano, la otra orilla del río con árboles; al fondo, una línea de cerros. El cielo gris ocupa la mitad superior de la pintura y en él destaca la representación del sol detrás de la niebla.

**Título**

Pastoreando el ganado

**Fecha o período**

1895

**Creador**

Rafael Correa