

## Registro 8-3290

**Institución**

Museo Arqueológico de La Serena

**Tipo de objeto**

Escudilla

**Materiales y técnicas**

Escudilla

**Dimensiones**

Alto 4.1 cm x Diámetro máximo 19.6 cm x Espesor 0.5 cm x Peso 356 Gramos

**Características que lo distinguen**

Vasija abierta y no restringida con cuerpo convexo.

Presenta de manera diametralmente opuestos, doble apéndices o modelados, en su punto de término (labio).

Superficie tratada por técnica de engobe, con pigmento colorante rojo, por pintado o inmersión de la vasija.

Decoración de figuras en forma de doble H o simulando estilización de camélidos dobles, además líneas diametrales o circulares terminadas en un gancho, con motivos triangulares en negro sobre ante o color natural de la greda, en la técnica de color perdido o pintura negativa.

Esta técnica decorativa, consiste en hacer diseños con cera, grasa y barro, sobre la superficie a decorar de la vasija. El color negro tiende a irse o perderse, quedando solamente el color natural de la greda o ante.

Trizaduras consolidadas recorren gran parte de la pieza cerámica y van desde el labio a su base.

**Cultura arqueológica**

Cultura Inca / Diaguita-Inca