

Registro 3-231



Institución

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 138.5 x Ancho 162 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular con marco, cuya composición se basa en la representación de siete figuras masculinas en torno a una mesa de mantel rojo y ribetes dorados, con una serie de documentos sobre ella. Cinco de los personajes se muestran de pie, uno de ellos de espaldas hacia el espectador, y dos de los personajes se encuentran sentados en una silla. En un segundo plano, se vislumbran un par de pilares, una escultura al lado izquierdo de la composición, y al centro un cuadro con un gran marco dorado. Bajo éste cuadro, hay un reloj de pie con gran marco dorado.

Título

Consejo de Ministros del Presidente Balmaceda, Presidente Balmaceda haciendo respaldar la Constitución

Tema

La obra representa al Presidente José Manuel Balmaceda acompañado de sus Ministros Claudio Vicuña, Domingo Godoy, Álvaro Casanova Barros y José Francisco Gana y Allendes.

La escena corresponde a un consejo de ministros reunidos en el gabinete presidencial en el Palacio de la Moneda, reconocible por la declaración de la independencia que figura en el fondo de la obra, enmarcado entre las columnas republicanas. Tal decoración se mantiene casi inalterable hasta 1973. La obra recrea la mañana del 7 de enero de 1891, cuando se reciben las noticias de la sublevación de la Escuadra.

Fecha o período

Ca. 1910

Creador

Pedro Subercaseaux