

Registro 2-261

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 97 x Alto 59 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje natural con río, puente de tres arcos. En primer plano, a la izquierda, un árbol sin hojas en tonos verdes. Fondo construcciones y siluetas de árboles.

Título

El Puente Charenton, A orillas del Yere

Fecha o período

1903

Creador

Alberto Valenzuela Llanos