

Registro 2-172

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 33 x Ancho 26 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a retrato de figura femenina con la cabeza inclinada hacia la izquierda. La mujer tiene el pelo recogido. Predominan en la obra los colores oscuros, figura y fondo se funden.

Título

Cabeza de estudio

Creador

Pedro Lira