

Registro 2-573

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 70 x Ancho 100 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación horizontal. Paisaje antinaturalista diurno, con el horizonte por encima del centro de la composición. En el primer plano hay agua y, al fondo, una fila de palafitos de distintos tamaños, uno al lado del otro. A la derecha hay una línea vertical roja, ocupando todo el alto de la composición. Predominan los tonos azules. El empaste es delgado y la textura de la obra, rugosa.

Título

Palafitos azules

Tema

Paisaje urbano costero, el cual muestra una serie de palafitos dispuestos en fila, al fondo.

Fecha o período

1996

Creador

Francisco Otta