

Registro 8-2164



Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Tipo de objeto

Escudilla

Materiales y técnicas

Escudilla

Dimensiones

Alto 4.7 cm x Largo 18.2 cm x Espesor 0.6 cm x Peso 324 Gramos

Características que lo distinguen

Vasija de forma cuzqueña: simétrica, no restringida de perfil simple. Borde invertido, labio redondeado y base convexa (sin diferencia entre ésta y las paredes del cuerpo). Presenta dos pares de protúberos cercanos entre sí, adyacentes al borde y opuestos simétricamente. Tratamiento de superficie engobado (blanco exterior/ interior). El cuerpo está decorado al interior con un diseño bidireccional de origen cuzqueño definido por Fernández Baca (1971, citado por González 1995) como "reticulados trazados mediante rayas dobles", y en los campos blancos, pares de una figura a partir de trazos lineales que según González (1995) corresponden a llamas estilizadas de origen Saxamar y que se relacionan con la cultura Inca Paya. Todo en color negro. Función primaria: servicio y consumo de alimentos (huellas de uso al interior de la base). Función secundaria: ofrenda.

Pieza completa, sólo le falta un pedazo de labio (fractura fresca) y presenta una trizadura vertical (labio-cuerpo). La erosión por uso afecta la decoración, que además está desteñida (negro parece pardo).

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita