

## Registro 13-145

**Institución**

Museo de Arte y Artesanía de Linares

**Tipo de objeto**

Dibujo

**Materiales y técnicas**

Dibujo

**Dimensiones**

Alto 20,4 x Ancho 16,2 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular. Composición en base a dos escenas dispuestas en dos rectángulos horizontales, uno en la parte superior y otro en la inferior. Ambas composiciones son a partir de líneas entrecruzadas serpentiformes agrupadas en la parte inferior de las escenas.

Soporte: suciedad general superficial y adherida, amarillamiento, manchas y restos de cinta adhesiva en esquina inferior derecha, tiene dos faltantes en esquina superior e inferior derecha. Médium: Presenta desprendimiento y falta de adhesión al soporte.

**Título**

Figuras (Dos composiciones)

**Tema**

El dibujo se compone de dos escenas en las cuales se pueden distinguir figuras humanas levemente esbozadas con líneas y trazos cortos. De manera abstracta se representa alguna reunión en donde las líneas serpentiformes denotan el estado de alboroto y fiesta.

**Fecha o período**

1912/1956

**Creador**

Pedro Luna