

## Registro 13-414

**Institución**

Museo de Arte y Artesanía de Linares

**Tipo de objeto**

Dibujo

**Materiales y técnicas**

Dibujo

**Dimensiones**

Alto 20,2 x Ancho 31,9 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular. Composición en base a tres figuras femeninas de pie, con torso desnudo, la figura de la derecha está de perfil izquierdo; la figura del centro y de la izquierda llevan ambos brazos levantados sobre la cabeza.

Soporte: Presenta suciedad general superficial y adherida, amarillamiento y faltantes generalizados en bordes, faltante en esquina superior derecha. Médium: Presenta desprendimiento y falta de adhesión al soporte.

**Título**

Estudio figura (3)

**Tema**

La escena representa a tres figuras femeninas en escorzo, desnudas y en distintas posiciones, hay un gran interés del artista en el escorzo de la figura y en traducir la postura del brazo sobre el hombro y el abdomen.

**Fecha o período**

1912/1956

**Creador**

Pedro Luna