

Registro 11-190

**Institución**

Museo del Limarí

Tipo de objeto

Jarro (arqueológico y etnográfico)

Materiales y técnicas

Jarro (arqueológico y etnográfico)

Dimensiones

Peso 300 Gramos x Alto 130 Milímetros x Diámetro máximo 125 Milímetros x Diámetro 36 Milímetros x Espesor 4,3 Milímetros

Características que lo distinguen

Vasija asimétrica, restringida con cuello, contorno complejo. Superficie exterior pulida y decorada con pintura polícroma sobre engobe blanco, excepto la base que presenta engobe rojo. Superficie interior alisada, exceto cuello que también está engobado y pulido. Borde directo evertido con labio convexo, cuello tronocónico invertido, cuerpo cilíndrico con techo y base subesféricos (esta última presenta falso torno), asa puente en arco lisa o circular emplazada cuello-falso gollete modelado.

La vasija se encuentra fracturada completamente y ha sido restaurada por el CNCR. No se conservó el modelado cefálico y parte de la pintura negra se ha desvanecido.

Cultura arqueológica

Cultura Inca / Diaguaita-Inca