

## Registro 11-183

**Institución**

Museo del Limarí

**Tipo de objeto**

Jarro (arqueológico y etnográfico)

**Materiales y técnicas**

Jarro (arqueológico y etnográfico)

**Dimensiones**

Peso 400 Gramos x Alto 117 Milímetros x Diámetro máximo 128 Milímetros x Diámetro 37 Milímetros x Espesor 3,8 Milímetros

**Características que lo distinguen**

Jarro Pato con modelado antropomorfo. Vasija asimétrica, restringida con cuello, perfil complejo. Superficie exterior pulida y decorada con pintura polícroma sobre engobe blanco; superficie interior alisada excepto borde y principio cuello. Borde evertido con labio convexo, cuello hiperboloide, cuerpo cilíndrico con techo y base subsféricos (base con falso torno), asa puente en arco de correa emplazada cuello-falso gollete modelado. Este último corresponde a una cabeza antropomorfa con protúberos adheridos que semejan orejas, nariz y mentón.

La pieza está fracturada en el cuello y se observa erosión en el cuerpo y base, afectando la decoración.

**Cultura arqueológica**

Cultura Inca / Diaguaita-Inca