

Registro 22-930

**Institución**

Museo Regional de Ancud

Tipo de objeto

Piso (textil)

Materiales y técnicas

Piso (textil)

Dimensiones

Ancho 535 x Largo 134 cm

Características que lo distinguen

Pieza de forma rectangular realizada con lana de oveja hilada de un cabo o hebra torcido denominado huifi, color blanco natural, café y negro, siendo estos últimos teñidos con hiecha o radial. La técnica textil utilizada para su confección mediante el telar quelgwo o de viga, es el tejido equilibrado o balanceado, escogido uno a uno en la urdimbre. Esta técnica genera una tela lisa con diseños variados que en este caso son líneas intercaladas en la urdimbre, blancas y oscuras, tramadas bajo la secuencia dos a dos, también de pares intercalados, dos blancos, dos negros o cafés. Tiene excedentes de urdimbre en ambos extremos, banda de flecos, los que se presentan una forma circular ya que no fueron cortados. Su uso está asociado a las prendas que abrigan la casa chilota, ya que funciona como un cobertor que se instala en el suelo a modo de protección y abrigo.