

Registro 22-195

**Institución**

Museo Regional de Ancud

Tipo de objeto

Piso (textil)

Materiales y técnicas

Piso (textil)

Dimensiones

Ancho 83 x Largo 195 cm

Características que lo distinguen

Pieza de forma rectangular realizada con lana de oveja hilada de un cabo o hebra torcido denominado huiñi, en colores naturales blanco y café. La técnica textil utilizada para su confección mediante el telar quelgwo o de viga, es el tejido equilibrado o balanceado, escogido dos a dos en la urdimbre y trama. Esta técnica genera una tela lisa con diseños variados que en este caso se compone de cuadrados y rectángulos color blanco, delimitados por líneas verticales y horizontales en color café. Este diseño se logra por el juego en la disposición del color entre la urdimbre o huiñe y la trama. Como terminación en ambos extremos presenta excedentes de urdimbre sin cortar, banda de flecos circulares. Su uso está asociado a las prendas que abrigan la casa chilota, ya que funciona como un cobertor que se instala en el suelo a modo de protección y abrigo.