

Registro 22-58



Institución

Museo Regional de Ancud

Tipo de objeto

Quelgo

Materiales y técnicas

Quelgo

Dimensiones

Largo 229 cm x Ancho 147 cm x Diámetro 15 Milímetros x Largo 125 cm x Largo 60 cm x Ancho 15 cm x Largo 59 cm x Ancho 14 cm x Largo 45 cm x Diámetro máximo 45 Milímetros x Largo 45 cm x Diámetro máximo 43 Milímetros x Largo 42 cm x Largo 43 cm x Largo 48 cm x Largo 96 cm x Ancho 55 Milímetros x Largo 92 cm x Ancho 5 cm x Largo 114 cm x Ancho 6 cm x Largo 68 cm x Ancho 35 Milímetros x Largo 105 cm x Ancho 35 Milímetros x Largo 88 cm x Ancho 55 Milímetros x Largo 133 cm x Ancho 5 cm x Largo 147 cm x Diámetro 3 cm x Largo 147 cm x Diámetro 35 Milímetros x Largo 225 cm x Ancho 12 cm x Largo 229 cm x Ancho 13 cm

Características que lo distinguen

Objeto de uso doméstico para tejer. Elaborado en madera, compuesto por dos chaullos u horcas, tres ihuelles, dos estacas, dos quelgos, una caña, un parampawe, siete ñerewes y dos vigas, con seis orificios cada una.

El quelgo o telar horizontal consta de varias piezas: las vigas van dispuestas horizontalmente y en sus orificios, en el extremo inferior, van introducidos los chaullos y las estacas en el extremo superior. Los quelgwos son dos varas cilíndricas que tienden la urdimbre compuesta por hebras verticales; uno se amarra a las estacas y el otro se encaja en los chaullos. La caña, que es casi del mismo largo que los quelgwos, va colgada desde el techo o del collín y en ella se amarran las hebras verticales, una hebra por medio para separarlas unas de otras. El parampahue es una tablilla rectangular usada para cruzar las hebras de la urdiembre, haciendo que unas suban y otras bajen, dejando un espacio para que el ihuelle pase con mayor facilidad; el ihuelle, es un especie de huso en el que se enrolla la lana que irá tejiendo la trama o hebra horizontal. Después que éste pasa, se utiliza el ñerehue, una tablilla cuyos extremos son más angostos, para apretar la trama.