

Registro 3-269



Institución

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 205 x Ancho 137 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular con marco dorado, donde se muestra una figura masculina con vestimenta militar. Chaqueta azul, pantalón blanco y botas negras. Sostiene en su mano sombrero de plumas blanca, azul y roja. Por su pecho lo cruza una banda azul. Tras él, paisaje montañoso. Franja inferior con inscripción.

En relación al estado de conservación de ésta, se han constatado deterioros en todos sus estratos, siendo los más graves los señalados en la capa pictórica, donde es necesario además del presente diagnóstico ocular directo, realizar pruebas y análisis que determinen posibles causas y el nivel de sujeción de esta al soporte, ya que las rajaduras y craquelamientos han producido un efecto de trama texturada por los levantamientos de los bordes, apreciable a simple vista y con mayor claridad bajo análisis visual de luz rasante. Lo anterior sumado a otros deterioros menos graves en otros estratos, significa que es necesario aplicar tratamientos directos en la obra. Conjuntamente al deterioro de la capa pictórica se puede apreciar una alteración cromática generalizada por degradación de los componentes del barniz de protección, lo que altera los colores y con ello los planos visuales, sin embargo una posible remoción debe ser estudiada previamente en cuanto a pertinencia de realizar una posible remoción del estrato oxidado y de ser factible nivel de ésta. Además se debe cambiar el sistema de sujeción del bastidor al marco y estudiar caso a caso los parches en el soporte para posibles reemplazos.

Título

Retrato del Capitán General Bernardo O'Higgins Riquelme

Tema

La imagen que se representa corresponde a Bernardo O'Higgins Riquelme.

De los múltiples retratos de Bernardo O'Higgins realizados por el pintor peruano José Gil de Castro, éste corresponde al de mayor tamaño, mostrando a O'Higgins con todos los atributos correspondientes al Gobernador Republicano de la naciente nación. Ostenta la banda azul, que correspondía a la Orden al Mérito de Chile, y que termina en un lazo donde pende la piocha de la Orden. En su pecho aparece la Orden al Mérito, en el modelo realizado para su fundador, las condecoraciones de las batallas de Chacabuco y Maipú. Porta un sable ornamentado con los emblemas propios de su jerarquía militar.

Fecha o período

1820

Creador

José Gil Castro y Morales (Mulato Gil)