

Registro 3-610

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Alto 58 x Ancho 20 x Profundidad 20 cm

Características que lo distinguen

Cabeza de figura masculina sobre plinto de piedra rectangular, de orientación vertical, de color negro.

La figura presenta bigotes y cabello corto ondulado, en una técnica de tratamiento de la superficie rugosa.

El plinto presenta en su cara superior una forma cuadrangular, en la que se inserta la figura de metal correspondiente a la cabeza del personaje retratado. En la cara frontal del plinto se observa un bajorrelieve de forma rectangular en el que se enmarca la firma del retratado (P. Aguirre Cerda), también en bajorrelieve.

Suciedad superficial generalizada. Faltante en esquina superior derecha de plinto de piedra. La cabeza está suelta del plinto, por lo que gira sobre su eje.

La superficie de la escultura, sobre todo en área del rostro, se observa con manchas sobre la textura rugosa, lo que dificulta su "lectura visual".

Título

Cabeza de Don Pedro Aguirre Cerda

Fecha o período

Siglo XX

Creador

Davidson