

Registro 3-2774

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 33.7 x Ancho 57 cm

Características que lo distinguen

Obra visual de formato rectangular y disposición horizontal, la composición es un paisaje con una bahía y cerros; en primer plano presenta un terreno llano junto al mar con tres figuras humanas diminutas, en plano posterior se observa un caserío y embarcaciones sobre el mar; en el horizontes se elevan cerros prominentes.

Título

Rade de Cobija (Bolivia)

Fecha o período

1841

Creador

Louis Phillippe Alphonse Bichebois Bichebois , Henri Pierre Pharahond Pharahond