

Registro 3-342

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 101 x Ancho 80 x Alto 116 x Ancho 97 x Profundidad 10 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular con marco dorado, cuya imagen muestra una figura masculina central con vestimenta en tonos rojo y chaqueta negra con aplicaciones en plata, y cuello y mangas blancas sobresalientes. Una banda cruza el torso del personaje. Su mano derecha descansa en la chaqueta, mientras que la mano izquierda sostiene un documento. En un segundo plano, aparecen cortinajes en tonos rojos.

Título

Retrato de Tomás de Figueroa y Caravaca

Tema

La obra representa a Tomás Figueroa y Caravaca.

Fecha o período

1930

Creador

Pedro Ovalle Díaz