

## Registro 3-24

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Ancho 16.50 x Alto 21.80 cm

**Características que lo distinguen**

Composición de formato rectangular y disposición vertical. Por el anverso se representa una figura femenina que viste túnica con lazo en la cintura, manto que cubre los hombros y corona. Bajo la figura, dos cabezas aladas. En la parte derecha de la composición, una figura masculina con túnica, lazo en la cintura y nimbo lleva a un niño desnudo en brazos. En la parte superior derecha, se vislumbra una figura arrodillada cargando una cruz en el hombro derecho. Por el reverso de la obra, se representa a un personaje con calva franciscana, dispuesto en medio cuerpo y medio perfil. El personaje posa sus antebrazos sobre una mesa, juntando las manos en posición de oración. Viste capa roja abotonada en el pecho y blusa blanca. Sobre la mesa de mantel rojo se vislumbra un crucifijo.

**Título**

Virgen del Rosario con San Francisco y Niño Dios/ Un santo

**Creador**

Desconocido/a