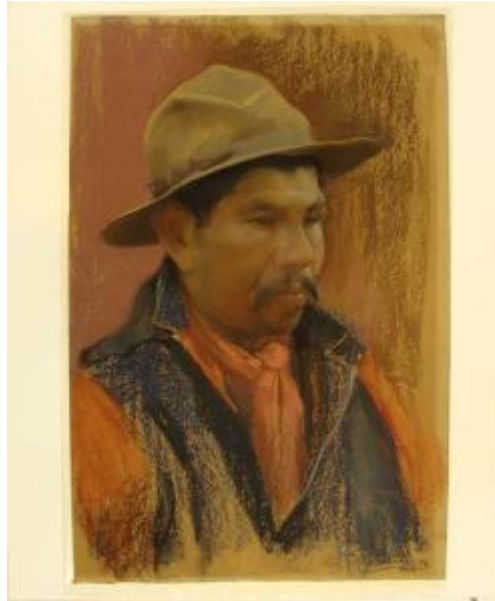


Registro 2-2044

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 55 x Ancho 37 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Dibujo figurativo que representa el busto de un hombre de medio perfil hacia la derecha. El hombre, de apariencia adulta, tiene piel morena, sombrero campesino, bigotes, paño al cuello y chaqueta de mezclilla. El fondo del retrato es bi-color siendo rosado a la izquierda y marrón a la derecha.

Título

Tipo criollo

Tema

La obra representa a un tipo social uruguayo cuya identidad latinoamericana se percibe tanto en su tono de piel como en sus rasgos fisonómicos. Podría tratarse de un trabajador de las zonas rurales del país charrúa.

Creador

Carlos María Herrera