

## Registro 2-1982

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Grabado

**Materiales y técnicas**

Grabado

**Dimensiones**

Ancho 35 x Alto 50 cm

**Características que lo distinguen**

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a representación de figura masculina de pie tras un podio. La figura tiene su manos empuñadas, el brazo derecho en alto y la boca abierta. Fondo color rojo.

**Título**

Sin Título (Art. 13 Álbum Declaración Universal Derechos Humanos)

**Fecha o período**

1984

**Creador**

Rufino Tamayo