

Registro 2-589

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Profundidad 5 x Alto 180 x Ancho 150 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical. Composición abstracta en base a fondo gris claro, un rectángulo vertical en el centro, con una mancha -naranja fosforescente y plateada- y cuatro líneas rectas grises -dos verticales y dos horizontales- que lo atraviesan, formando un pequeño rectángulo en el interior del anterior. Los lugares de intersección de dichas líneas están marcados por un topo anaranjado.

Título

Topografía cristiana, Tipografía cristiana

Fecha o período

1980

Creador

Benito Rojo