

Registro 2-662

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Ancho 32 x Alto 64 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical. Composición en blanco y negro en base a la representación de un interior doméstico, desde un punto de vista alto. Ocupando gran parte de la composición, una mesa en perspectiva, alrededor de la cual hay cuatro personajes sentados -en sus respectivas sillas-, cada uno con una cuchara y un plato; en el centro, una jarra. Sobre la mesa, cuelga una lámpara. El suelo, también en perspectiva, es de lamas negras y, al fondo, la pared, en base a líneas verticales con textura.

Título

La Cena

Creador

Ginés Contreras