

Registro 2-1903

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 72.5 x Ancho 62.9 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el retrato de medio cuerpo de un hombre mirando frontalmente. Éste tiene puesta una camisa larga blanca abotonada en el cuello, tiene sus manos apoyadas al costado en el marco de una ventana. Marco dorado.

Título

L'Ergoteur

Fecha o período

Siglo XIX

Creador

Joseph Leempoels