

Registro 2-1572

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 55 x Ancho 60 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a figura blanca que sugiere un toro echado visto desde la parte posterior izquierda. En la zona superior de la obra se distingue una nube gris y en la mitad inferior una sección negra con tres puntas. Fondo en tono azul.

Título

Negro y azul, Sin Título

Fecha o período

1969

Creador

Gregorio Trincado Trincado