

Registro 2-1733

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Profundidad 17.5 x Alto 94 x Ancho 129 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura policromática que representa un paisaje de exterior en un entorno natural. Se observan en primer plano, ovejas pastando, más atrás y en estado de observación, un varón de pie. En el plano final, un bosque con montañas. Cielo en tonos amarillos, como de atardecer.

Título

Pastores en otoño, En otoño

Fecha o período

1909

Creador

Giovanni Campriani