

Registro 2-1932

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Peso 13 x Alto 65 x Ancho 94 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje natural. Una escena de pradera, despejada, con un conjunto de casas, tras unos árboles delgados y blanquecinos. Cerros.

Título

La estancia

Fecha o período

1907

Creador

Francis Murphy