

## Registro 2-1658

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Ancho 105 x Alto 121 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa que representa a dos niños descalzos en una escena de playa. En primer plano un niño de pelo rubio está siendo cubierto por la toalla blanca que sostiene junto a una niña. La joven, de mayor estatura, pelo castaño y polera verde se ubica junto detrás del pequeño cubriendo su espalda. En el fondo se observan pequeñas olas.

**Título**

Saliendo del baño

**Tema**

La cercanía de la escena y la diferencia de edad entre los dos niños podría evidenciar una relación de hermandad, sobre todo porque la niña mayor adquiere un rol maternal al proteger del frío y del viento al bañista. La pintura, de manera evidente, remite al trabajo temático y plástico que desempeñó Joaquín Sorolla y Bastida (1863-1923), demostrando su influencia y manejo de la luz.

**Creador**

Rigoberto Soler Pérez