

## Registro 2-1943

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Ancho 61 x Alto 51 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje natural. En la escena se observan cerros montañosos nevados, con una iluminación intensa en la cima de tonos naranjos y azules en la zona baja. En primer plano un árbol verde solitario.

**Título**

Paisaje nevado

**Tema**

Probablemente la pintura retrata los paisajes nevados de la Sierra de Guadarrama y "...puede calificarse de absoluta obra maestra por la audacia de su composición y lo libre y bello de su colorido, es uno de los (cuadros) que el pintor llevó a América" aproximadamente entre los años 1919 y 1920, fechas en las que visitó Argentina y Chile. (Pérez Sánchez, Alfonso, Pintura Española en Chile, página 110 y 111).

**Creador**

Francisco Pons Arnau