

Registro 2-1603

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 117 x Ancho 89,3 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical. Representación de un espacio interior en perspectiva, con varias habitaciones hacia el fondo. Las dos primeras están separadas por un arco de medio punto, los muros son de piedra y reciben iluminación cenital. Varias esculturas sobre pedestales dispuestas en el perímetro de las dos primeras estancias, una estructura de madera en el lateral izquierdo y dos bancos delante de ésta. En la segunda estancia hay un hombre vestido con túnica y sombrero negros, frente a la representación de una pintura. Más allá, una puerta verde botella da acceso hacia la siguiente sala, con cuadros colgados y dos personajes -uno de ellos frente a un caballete-.

Título

Interior del Louvre, Interior de una sala del Louvre

Fecha o período

1888

Creador

Alfredo Valenzuela Puelma