

Registro 2-1893

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Ancho 98 x Alto 190 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el retrato de una mujer de cuerpo completo. La joven, de vestido largo negro, usa una mantilla de encaje negro sobre los hombros y un moño alto también decorado con una tela. Su postura física altiva, la mirada directa a las espectadoras y los espectadores; y las manos sujetas firme a las caderas, le otorgan un carácter fuerte. La línea de horizonte baja, da un plano de cielo ampliado, donde el tono celeste contrasta fuerte con el negro de su vestuario, abajo montañas y construcciones del tipo rural.

Título

Doña Angustias, Angustias

Creador

Ignacio Zuloaga y Zabaleta