

Registro 2-975

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Ancho 56 x Alto 78 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo que representa a un león rojo sentado en una silla de madera monocroma, desde el respaldo de esta silla cuelga un pequeño niño alado. Sobre la silla un ave rosada carga una corona de mando. El fondo del grabado es blanco.

Título

El Rey De La Selva Y Su Trono

Tema

La simplicidad e iconografía de la imagen recuerdan ciertos aspectos del arte infantil o naif, sobre todo porque utiliza importantes recursos del reino animal.

Fecha o período

1972

Creador

Irene Domínguez