

Registro 2-1235

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 70 x Ancho 90 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación horizontal. Representación de una mujer de cuerpo entero y desnuda acostada sobre un cepillo representado en perspectiva, el cual excede la composición por la esquina inferior izquierda. La mujer tiene el cabello rizado, los brazos hacia la cabeza y mira directamente a las espectadoras y los espectadores. El fondo es neutro y blanco, no está trabajado.

Título

La maja en el cepillo

Tema

Reinterpretación de la Maja desnuda de Goya, acostada sobre un cepillo de grandes dimensiones.

Fecha o período

1976

Creador

Ylia Manes