

Registro 2-1911

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Profundidad 11 x Ancho 66 x Alto 95 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa una pintura campestre. Se observa, en primer plano, a la izquierda, la parte posterior de dos caballos; uno marrón oscuro y otro claro. Junto a ellos, hay unos árboles largos y deshojados. Al fondo, el espacio de una pradera con una residencia.

Título

Caballos arrastrando lanchas en el Canal de Bruges, Caballos en reposo, Chevaux de halage canal de Bruges

Creador

Ferdinand Jean Luigini