

Registro 2-2064

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 33 x Ancho 48 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación horizontal. Composición antinaturalista en base a dos vacunos flacos en un paisaje nocturno. Los animales están representados de perfil en segundo plano; en el primer plano hay huesos esparcidos por el suelo. Predominan los tonos azules y ocre.

Título

La sequía, Sequía

Tema

Representación de dos animales hambrientos a punto de morir, tal como indican los restos óseos del primer planos. Están en un paisaje nocturno en tonos azules, que da a la composición un aire melancólico.

Creador

Alfredo Aliaga