

Registro 2-2065

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 125 x Ancho 90 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de una mujer joven de piel clara, sentada, de tres cuartos, de medio perfil hacia la derecha, mirando hacia el frente, sobre fondo neutro en distintos tonos de verde oliva. Tiene media melena, abundante, castaña y ondulada; las cejas delgadas, los ojos almendrados y castaños, las mejillas sonrosadas, la nariz fina, los labios rosados y un lunar sobre el labio. Lleva vestido largo floreado -en negro y tonos pasteles-, atado al cuello por una cinta negra, con los hombros caídos y el escote decorado por volantes de color rosa. Lleva pendientes de perla, un brazaletes plateado en cada muñeca y una alianza dorada en el dedo anular izquierdo. La butaca sobre la que se sienta, de color verde oscuro, está cubierta por una manta de pelos. El empaste es medio.

Título

Retrato de María Madge Hanna Moya

Fecha o período

1944

Creador

Judith Alpi