

Registro 2-875

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Ancho 90 x Alto 132 cm

Características que lo distinguen

Composición rectangular, orientación vertical. Representación antinaturalista de un grupo de caballos ensamblados, en tonos grises, en el centro de la composición. El grupo está envuelto por la representación de una superficie transparente, la cual se ajusta a sus cuerpos. El fondo es marrón en la parte inferior y blanquecino en la superior.

Título

Sin título, Sin Título, De La Serie Caballos

Creador

Francisco Javier Court